

Edition Abonnés - Loisirs et spectacles

« Arrietty, le petit monde des chapardeurs »

Cette Bretonne a conquis les Japonais

La belle histoire de la semaine, c'est celle de Cécile Corbel ou comment une musicienne bretonne a été choisie pour signer la BO d'« Arrietty : le Petit Monde des chapardeurs », la nouvelle production du studio d'animation Ghibli, royaume merveilleux du maître Hayao Miyazaki (« le Voyage de Chihiro », « Ponyo »). Cette trentenaire aux longs cheveux roux, qui compose et chante une folk onirique accompagnée de sa harpe celtique, mesure sa chance : « En avril 2009, j'ai envoyé mon troisième album chez Ghibli avec un petit mot qui disait seulement Merci pour vos films. Toshio Suzuki, le producteur de Miyazaki, touché que l'enveloppe soit manuscrite, l'a ouverte. Un mois plus tard, on commençait à travailler sur la maquette d'Arrietty's Song... »

Une chanson en offrande à Bouddha

L'irrésistible « Chanson d'Arrietty », elle l'interprète en japonais dans la version originale. Au gré d'allers-retours réguliers à Tokyo, Cécile Corbel et Simon Caby, son complice musicien, ont œuvré « dans une grande liberté artistique, associés à la

création du film de A à Z ». Sans oublier sa promotion, qui leur a valu de passer cinquante jours au Japon l'été dernier. « Pour lancer le film, Ghibli avait organisé une bénédiction dans un temple, devant toutes les caméras du pays. C'est comme ça que je me suis retrouvée à jouer ma chanson, toute seule à la harpe, en offrande à Bouddha... » Après cette « expérience humaine inouïe », Cécile Corbel et Simon Caby travaillent à un nouvel album autoproduit pour le printemps. A leur façon : « Nous sommes des artisans. » En attendant, ils s'amuse de voir fleurir sur YouTube « des centaines de reprises d'Arrietty's Song ». La BO d'« Arrietty : le Petit Monde des chapardeurs » est disponible chez Wasabi Records. On trouve aussi chez Keltia Musique un coffret réunissant les trois albums de Cécile Corbel.

marie sauviou