

## Cécile Corbel signe la musique de 'Arrietty'

Musicienne et chanteuse, l'artiste bretonne Cécile Corbel signe la musique d' *'Arrietty'*, le dernier film écrit par le dessinateur japonais Hayao Miyazaki, un véritable conte de fée pour cette jeune femme discrète et réservée aux longs cheveux auburn. Le contact avec le studio Ghibli, dont Miyazaki est le cofondateur, s'est établi de manière étonnante. *'Au départ, j'ai eu un geste un peu naïf. Depuis longtemps, j'aime beaucoup ce que fait Miyazaki et le studio. A la sortie de mon dernier disque, je leur ai envoyé un CD avec un mot de remerciement pour leurs films'*. Geste gratuit: la harpiste ne joint même pas ses coordonnées à son envoi. Le hasard veut que le CD atterrisse sur le bureau du producteur Toshio Suzuki, alors à la recherche d'un thème musical pour le long métrage en cours de réalisation. Deuxième coup du destin: le producteur, qui habituellement n'accorde aucune attention aux CD de promotion livrés au studio, écoute cette artiste inconnue.

*'Il est tombé amoureux de la première chanson de l'album'*, s'étonne encore Cécile Corbel. En avril 2009, le studio Ghibli contacte Cécile Corbel après avoir déniché ses coordonnées sur internet.

*'Au départ, je devais composer une seule chanson. Puis, le studio en a voulu deux autres et, au total, nous avons composé 25 thèmes'*; d'où, au final, est sortie la bande originale, réalisée avec son complice, Simon Caby. Outre la bande originale, ses deux derniers CD, Songbook 1 et 2, sont sortis début juillet au Japon où elle est invitée dans les émissions de télévision les plus populaires.

*'C'est une porte d'entrée plutôt belle dans ce pays'*, se réjouit-elle.

*'Tout ce qui m'arrive a des allures de rêve éveillé!'*